中華新聞學校歡迎記者團 短期內將產生新聞研究會

講習會第七日

習慣這兩個字，從表面看，或從字義上看，他的勢力是相當大的，不論是寫字或說話，只要深入民間就是很細微的「習慣」，是任何人也不能打破的，就拿法律來說吧，有些地方還從習慣法呢！何況北京「媽媽論」上有這麼一句，「風後暖，雪後寒」只要在北京過過冬天的人都聽見說過的吧？但是風後又何嘗暖呢？無疑問的，當然是說成習慣了。昨天一整天的風，把寒暑表上的水銀柱壓下十多度來，所以我們證明了「媽媽論」上的話有些是不合邏輯的，但是也不能一概而論的「乜」既能使人學成「習慣」當然是有「乜」的歷史與價值的啊「月亮門」這也是一個「習慣」的名詞，你要是把乜本來的名字說出去洋車夫總有一多半不懂的，可見任何一事，只要將錯就錯的下去，漸漸的成了「習慣」漸漸的也就能忘掉了眞面目呵！

月亮門，是到講習會必經的門，「乜」，月亮門，今天忽然漂亮起來，原來是聯合協議會開會，飾上一些牌坊和標語，這們一刀尺，更格外顯得美麗了，「她」每天擁抱很多英氣勃勃的少年，將來必定育出很多的傑材啊，那時她的名子「月亮門」下是更響亮了嗎！所以有意識的青年們，每天很早就頂着小刀似的風霜，也要投奔到她的懷裡去的，天氣雖然惡烈，如何能禁止得了月亮門裡孕育着的記者們的活躍，教授們每天用知識來催着，每個人的增長，是一時不停留的，佐佐木先生，管翼賢先生們是有學問的名人吧！我們有了這樣的先生已竟是非常榮幸而知足的了，可是他們為增長記者們的學力起見，特又把他們的老師德光先生請來給我們講課，我們是感覺得多多高興啊！德光先生十八年前就來中國，對新聞界是很有經驗的，他講的是「中日事變的意義」，我們報界是佔在興亞最前線的，當然很希望要了解這個題目，要建設東亞新秩序，是要中日兩國握手的現在萬邦都知，「和平」纔能安居樂業，現在世界秩序大轉變，在東亞，我們應拿新秩序來建設在世界應以日德義三國來團結，在東亞中日滿合作建設東亞新秩序，德義兩國也認為中日滿三國是建設東亞新秩序的中心國，「秩序」這兩字是早就有的，英國稱新體制，日本用意將東亞新體制，中日兩國同文同種，在政治，經濟，文化各方面都應合作，來建設東亞新秩序，所以有些抗日份子是應該打破的，因為日本並不佔領中國的領土啊，大家有共存共榮的意義，團結起來，邁上建設東亞新秩序的軌道，在國際方面，事變後，日本拿力替我們收回租界，以致於鴉片戰後一切不正當條約都來恢復致於文化方面，彼此都應拾短取長，國是自日漸增強也，事變義意深刻也，第二堂是張鵬翼先生講「報紙小品文」，他把小品文，選材，規律，字句，謀篇，標題，分出六個步驟，作文的時候，忽然想起很多頭緒，不知從何下筆，下是越說越遠，這是作者通病，他說：應迎而拒之，勿使泛濫，則思想可以安流，而文不失其正軌矣，又好比獨繭抽絲，文思汩汩然而來也，小品文作出，譬如採百花之精英，釀而為蜜者予讀者以清晰之感覺，使有無窮之回味文無漫衍之譏，意無晦澀之弊，文情相生，表裡通明，急讀，則興象如在目前，諷詠，則妙緒有如環繫，古人說，以我少許，勝人多許，則小品文之能事畢矣，第三堂黃道明先生講遊日之感想因事未至，全體即外出午餐，二時參加中華新聞學校歡迎記者講會沿着海岸全體到達新聞學校承管先生暨新聞學校全體同學殷情招待，簽到後稍息即開會，由主席致開會詞，由佐佐木先生講，略謂：本校注重儉樸於招待上也很不週，語意懇切，次由新聞學校學員致歡迎詞，第四項講習會田學聰君代表報告參加講習的感想，第五項記者代表報告各地新聞事業狀況，由青島新民報鄭壽康君報告青島報界情形，第六項是新聞學校報告該校近況，第七項來賓講詞，由黃道明先生講遊日感想，第八項由蒲苑北提議新聞界除講習會外華北各處新聞界權威者，均聚積一堂可否借此機會組織一新聞學研究會，大衆贊成後，由管先生發表謂此案可交新聞協會辦理，以今日可先選幾處作籌備員，以便他日進行，議決選出北京，天津，青島，太原，開封，五處，案無異議後開始餘興表演，第一項口琴獨奏，第二項清唱，第三項是相聲，表演者均為新聞學校同學，每項都非常的精彩，他們除研究學問之外游藝上還有這樣驚人的成績，實在令人欽佩之至！全體攝影後由張柏蔭等諸位先生率領參觀萬善殿，承其精細的說明，我們明白了內部的建築，即各佛像的歷史性，我們是非常感謝他們的臥室共分四個，每屋有鐵床八架，雪白的被褥，潔淨的牆壁，掛一二樂器，越發的襯托出這所院落像一座藝術之宮了，他們的功課，雖然是很多很忙，但是他們的精神是愉快而團結的，他們每一個學員的前程是不可限量的啊！

全體聯合協議大會 今日續開準備會議

【北京】新民會召開之二十九年度第一屆全體聯合協議會準於九日午前十時起在中南海懷仁堂隆重舉行開幕典禮會期為五日，出席全聯各省，市代表均已來京，新民會並於昨（七日）日午前十時在中南海懷仁堂，舉行全體聯合協議會預備會議，出席安藤副會長，片桐顧問，盧秘書廳長，宋教化部長張厚生部長，尹訓練部長朱設計部長，及各省市代表八十名，開會行禮如儀後，首由安藤副會長報告此次召開全體聯合協議會之意義繼由宋教化部長報告全聯籌備經過情形，次由臨時主席朱經古說明大會時注意事項，迄十二時許散會今（八日）日午前繼續舉行預備會議。

【又訊】新民會中央總會，以全聯舉行在即為準備全聯一切會務事宜，昨特通知全體會務職員今（八日）日星期一律到會照常辦公云。

本報後援 青年演劇舞踊協會 十四十五表演兩場 地點已定於吉祥戲院

【北京】寒風凜凜，嚴霜既降，大地的氣候，隨着宇宙的齒輪轆轉變，在這文化中心的古城中，舞台的藝術，也是隨着這初冬花樣翻新。舞蹈——藝術跳舞，雖是寂默下來已有了半年，然而她把這麼長的時間放進他們的練習室裡，預備來滿足社會人士的藝術欣賞。好了，現在他們把半年來努力和辛苦的結晶，虔摯熱誠的貢獻給大家面前，這就是本報後援之下的，由中國青年演劇舞踊協會定於本月十四，十五兩天，在東安市場吉祥戲院舉行舞踊公演兩場。他們的演員裡，有四顆光耀奪目的星，就是楊華，葉莉，劉佳，朱華四位小姐。她們曾經走過日本，對於東方舞踊的藝術，可以稱得起十分嫻熟。第一場公演，是十四日的晚場，由八時開始，第二場是晝場，由下午兩時開始。票價定得很便宜，分五角，一元，三元三種。兩場表演的節目，已經預定，我們特地介紹於次：

節目 （第一部）1太陽讚（學校舞蹈）作曲園山民平。2情炎作曲莎拉莎德3宮庭舞：A扇舞作曲格在庫B命婚舞作曲貝多芬。4春之海作曲宮城道雄。5黎明幻想曲作曲克芮司拉。（第二部）1花詩集：A水仙花作曲司萊德。B水神作曲尼溫諾保。2魔香作曲克羅克夫3小腳娘作曲馬西芬。4鐵線人形作曲德利普，5伽婆羅作曲米庫利茲。（第三部）1春之作曲得佛克2游鶴作曲聖特森司。3花舞作曲德利普。4都會三部曲超現實派舞蹈：A工場，B支配者，C享樂者之羣。

本報特寫

中日文化交流 近代科學圖書館週年 舉辦日本文化的紹介

【北京】在致力於東亞新秩序建設聲浪中，我們已見到了中日兩國諸方面的親善提携，可是親善提携的媒介物，除去了藉文化的力量以外，簡直說再沒有比文化更大的力量了，然而僅僅若使兩國的青年常聚在一起談談話，這恐怕祗限于表面上的感情，對于兩方面的實質觀念如何到底怎麼樣，外人既無從知曉，就是問問他們，才有怎樣的感覺，也只是茫然吧！可是，我們應怎樣的使兩國文化互相交流，人民彼此了解呢！我們可以下一定義是：「欲達到親善提携的目的必須互相澈底明瞭兩國間的文化」在王府大街已有四年歷史的近代科學圖書館，就是負有這種責任的，館長山室小良氏在事變前混沌的華北局面下看透了這種事實，就毅然決然擔當了這重大的使命，不辭及任何艱難，在四年前的今日宣告成立了，他們的目的除去了搜集日本科學的大部書籍運來中國，供給中國人對日本科學有研究者的參考，使其在無形中，明瞭日本科學發展的近況，並設立日語講座，從正當教育的途徑上，使中國人通曉日語，此外更使民間上發生關係起見，會無數次的舉辦各種集會，如文化放映會，日本語學藝表演會等，招待各級民衆，而播下中國人理解日本人的種子，我們想，這種力量，誰敢說比文化更大的力量呢。

若干幅圖畫 含蓄着深意

最近他們又籌備開館四週年的紀念，舉辦日本美術圖書圖錄類展覽會，已於昨（七日）正式開幕了，特別歡迎中國人前往參觀觀覽，這展覽會雖然標明了為紀念開館四週年而舉辦，可是為了要貫澈使中國人藉此機會明瞭日本文化到底是怎麼一回事？從上古到近代是怎樣的變遷情形，這確實是給中國人一個良機難得的參考，展覽會所陳列的兩間屋子裡，雖然並不在多，可是經我們看完以後，所給予的印像還比兩萬間屋子大得很呢？他們將關於美術圖書一類的圖書印畫，大約有幾百種，掛在牆上或陳列在桌上，每個圖案都標明了年代及其用途，使參觀者一目了然，此外，他們更不辭煩勞，將每一美術圖案在某一時代的變遷詳為用中文說明，他們將日本自上古以迄近代共分了八個時代，現在我們基于介紹日本文化的報道責任之後，再去粛今（八）天及明（九）天之兩日間實地瀏覽一下，或者得的印像更深了吧！

【攝影說明】青年演劇舞踊協會昨日訪問本報留影

不同時代的作品 均具其當時代特點

上古時代：這個時代正是日本開國佛教渡來的時代中國為周朝南北朝時代，據說在佛教渡來以前美術品所殘留者為金石類，雖屬幼稚，但它的表現而是樂末的明朗作品甚多，暗示日本民族性的由來。

飛鳥白鳳時代，此時之美術品完全與佛教有關作品，其法隆寺等之優秀建築品，即為當時日本美術品的最高峰。

奈良時代：為日本國家鞏固的時代，東大寺，西大寺之許多建築大寺院所謂聖武天皇即其時也，而形成日本的新文化。

平安時代：此時代輸入的大陸文化，成為日本化時代，其文化維持者，是以宮廷為中心的貴族階級失去了前代藝術之豪健男性動的特長，而保持優雅女性譚的特長。

鎌倉時代：此時是為救濟貴族文弱的腐敗，是庶民藝術萌芽的發生。

足利時代：為中國明朝之初期，文化在京都以外各地擴大起來，重視精神的主觀表現。

桃山時代：此時為中國明朝之末期，為進取的積極美術品，反映新興武士階級的趣味而帶着雄大的氣概，又繪畫已開始市井風俗的題材。

德川時代：此時代為中國的清朝時期，由德川家康討滅豐臣氏統一了天下，就在江戶（今日之東京）設立幕府，為施政中心的時代，企以儒教振興學問文藝，欲使江戶文化隆盛，繪畫方面有日本式的作品，中國式的作品，及受西洋式的作品，貴族趣味作品暨各種各式的畫風。

我們看了上面順序的八個時代美術作品的變遷，總可以明白的知道日本文化的過去情形了，他們將每個時代的說明張貼在牆上，看完說明，再相對着圖案，雖然旁邊沒有人解說，但比解說還要詳細，而更留給參觀者一極深的印象。昨天自上午九時開始以來，關心日本美術變遷的人們，絡繹前往，感覺到異常的興趣，今明還要展覽兩天，在北京居住而未到過日本的市民，藉此中日文化盛行提携親善的時候，不可不前往一睹。（麗鐘）

東亞美術協會 開始展覽作品

【北京】東亞美術協會經新民會美術部囑託橫山央兒之積極籌備，業告就緒，作品陳列室，亦于昨（七）日佈置完竣，開始展覽，同時並于昨日下午六七時假來今雨軒招待中國方面之新聞雜誌社代表舉行座談會，屆時到有二十餘人，首由橫山央兒氏致詞，對今日參加者表示謝意，並請盡量加以援助，旋又就該會組織之特殊性詳細說明，以期使東亞美術光大而發揚之云云，最後，由來賓發表意見，希望該會充實內容，及美術研究院早日成立，迄八時許聚餐盡歡而散，在席間各來賓就東亞美術之大業上隨意交換意見云。

華交愛護村 將挑選苦力

【北京】華北交通公司頃以所屬各站之愛護村，為防止匪害自衛起見，特規定雇用苦力使用規程，凡愛護村民，具有身體強健，道路熟習，吃苦耐勞者，皆由愛護村長選雇用以取得鐵道與路民合作，而資保護村民以利交通云。

田各莊警備隊 寡兵擊潰共匪

【保定】河北省各地治安軍及縣警備隊，最近之活躍，隨和平黎之增高而益形顯著，皆擁優秀實績，尤以清苑縣田各莊警備隊，上月二十九日之奮戰情況，實為壯烈，鈴木代理特務機關長，已於一日對張中隊長以下三十五名，贈授表彰狀及獎金一封，以資鼓勵，即十一月十九日夜半，共匪一千五百餘名，向清苑縣田各莊（保定南方）襲來時該地警備之張萬盛中隊長以下警備員，全體一致協力，以寡兵應戰，與十數倍之匪軍展開猛烈激戰，六小時內，匪時頑強肉搏，然警備隊始終沉着，勇敢奮戰，終予匪以重大打擊而擊退，該中隊長適切之指揮，與隊員之勇敢，獲得各方絕讚云。

農事試驗場火警

【北京】昨日下午六時許西直門外農事試驗場內儲存室因電線滋火發生火警，本市消防隊接報後，隊長白來增，隊附劉濟即率消防隊警往救，幸未成災，略為撲救即行熄滅云。

【攝影說明】希特勒青少年團昨抵北京

希特勒青少年團昨日抵京 訪問華北各關係當局

【北京】德國被派來遠東視察之希特勒青少年團日前由日抵津，於昨（七）日下午四時三十五分到達北京，德國在京各關係方面代表，咸往車站歡迎，該團此來訪問視察對於新中國極表好感，且與中德親善上，當有莫大之關係，該團抵京後，即於當日下午四時五十分訪問日本大使館，五時十分訪問德國駐京大使館，該團定於十二日離京云。

冬賑！

本報主辦

曹汝霖顧問慨捐洋百元 仁風所及貧黎受惠匪淺

前兩天，彤雲不散，好像要雪飛六出，我們同時很替多數而又多數的窮胞擔心，他們將何以卒歲？沒料想到，昨夜一陣朔風，把雲驅得乾乾淨淨，而氣候反較前兩天冷得多，雪雖未落，其冷則一，在我們極替窮胞擔心的時候，華北政委會高等顧問曹潤田先生慨然捐賑，派人送來冬振捐款國幣一百元，眞使得我們不知道怎樣地替待救的窮胞感謝纔好！同時還有陳振華，馬振英兩位先生，也來本報各捐一圓，數目雖不多，己飢己渴的精神，我們一樣感佩的！把昨天收到的冬振捐款，披露於次，以揚仁風。

曹汝霖先生捐國幣一百圓

陳振華先生捐國幣一圓。

馬振英先生捐國幣一圓。

昨日共收冬振捐款一百零二圓。

連前共收存冬振捐款計國幣一千零五十九圓零三分

巴盟取締伐木

【厚和】蒙古政府關於採伐樹木一事，前曾公布取締令，雖私有林木若採伐時，亦須呈報政府得有許可，而巴盟管內最近仍對該法令不明，而有濫伐傾向，故巴盟農工科為確保林木資源，最近將召集管內林木業者及採伐業者，說明該項法令之主旨而強化取締。

介紹新民會全體聯合協議會

中央總會民教科長李牧伯播講

新民會全體聯合協議會預定於後天（十二月九日）開幕，全國民衆對此負荷重大使命具有歷史意義的會議，是否能完全了解，是很值得注意的問題，所以鄙人今天願借廣播機會，把這個會議的內容性質，意義和目的，來加以詳細的說明，使大家知道這個會議的重要，而免有所誤解或者忽畧。

第一個問題是：聯合協議會的內容究竟是什麼？在說明這個問題之前，我們不能不先知道新民會這個機關的本質，新民會是輔翼政府的民衆組織，與政府表裡一體，一方面致力於民衆福利，求新民精神之發揚，一方面更要翊贊政府設施，求王道政治之推進，為求完成這兩件重大使命，所以才有召開聯合協議會的辦法，聯合協議會的主體，換一句話說，就是出席這個會議的人，完全是民衆代表，這些代表差不多都是各民衆團體或各職業分會，如同農會商會等等團體的領袖，無論在聲望方面，在人格方面，皆是深得民衆信仰的人，他們所提議的事情，或者所發表的意見，自然是很懂民衆意思，而絲毫沒有假借，或者私見，至於聯合協議會的開催程序也是採取極合理且有系統的辦法，那就是先在各地方召開下級協議會，然後再開中級及上級協議會，舉實例來說，是先由各縣新民會召集本縣各民衆代表來開縣聯合協議會，所討論的議案如果是本縣問題，當然馬上可是得到合理的解決，如果問題較大，則提出于各道所召開的道聯合協議會，或各市聯合協議會，順次及於省及中央召開的全體聯合協議會，全聯的代表來自各省各市，省聯代表來自各道，道聯代表來自各縣，如此一貫聯繫起來，最後能使民衆的眞正意見，轉達於政府，政府眞正的情況也經由民衆轉達於民衆，於民衆福利及政府措施兩有裨益，所以全體聯合協議會的議案，在法律上政府雖沒有必要施行的義務，但在道理上政府却應有力求實現的願望，這便是聯合協議會的內容，後天開幕的會議就是省市道縣會議完了後最後由中央所召開的全體聯合協議會（未完）

日日新

▲……中國的公家機關，向有一種極壞的習慣，那就是大小職員，都以敢於遲到或早退為榮，好像某人竟可以遲一點上班，到班上略坐一坐，馬上又走了，那才夠譜兒，足以在許多人面前誇耀一番，表示他這份兒是滿不在乎，而在滿不在乎之中又沒有關係似的，這夠多麼有面子？

▲……其實，這種惡習慣，這種不良的現象，實實在在是僅足以表現公家機關的腐敗，公務人員之無智，國民的劣根性而已，因為一個人無論在什麼機關服務，無論所做的是什麼事，他既在一個機關服務，最要緊的是要有責任心，那，他就必有一部份事件歸他負責，至少也必定有一些他應該做的事的，即或就是像以前公家機關隨便委人，拿公家的錢，養活個人的私人的時候吧，在某人被委的時候，和委人時的措詞上，也必定有個一丁半點的事算是他的事的啊，所以，一個人只要有所屬的服務機關，那他就應該先有責任心。

▲……光有責任心，只顧自己的事，還不能算完，於是第二項又得守紀律，守紀律，就是維持公共秩序，一個機關裡服務的人員絕不會只三兩個人，一個人不守紀律便足以影響到全體人員的行動和心理，全部人員，每個人都行動自由，心精不寧，那自然不會有好成績的！是不？

▲……尤其是當領袖，或高級職員們，他們的工作情況和行動，是應當做一部份工作人員的表率的，倘若頭目人就隨便遲到或早退，等到屬員們群起效尤的時候，自然就更無法子再去維持這個紀律，沒有法子使人們守紀律事小，日子久了容易遺誤要公事大，公務員們為了公事，也得必須守紀律，有責任心的啊。

▲……現在，正是凡百待興的時期，政府的公務人員，在公務上，不獨應當抱有努力工作的決心，就是在表面上，也應當為人民立一個模範，使人民從心裡發生敬佩和服從的心來，那，不獨新的政令可以推行得順快，就是社會上的一切設施，也可以從此一新的啊！

▲……王委員長前天發表的那條手諭，很明白的對於遲到和早退的公務員們，已是絕對不准再那麼因循了，這張手諭，大家可千萬別看輕了，大家只須想一想那個公務員，要是從此都能不遲到不早退的話，對於服務精神首先應當有個什麼現象？對於工作效率種怎樣的表現？這樣，然後大家才知道這張手諭的力量和關係了啊！

南齋志異 【二】

易咋貞

燕燕傳

其所自製也，詞云：一別三年，一日三秋，君何不歸？記念姑老病，親供藥餌，高墳埋葬，親曳麻衣，夜卜燈花，晨占鵲喜，雨打梨花晝掩扉，誰知道？把恩情永隔，書信全稀，干戈滿目交揮，奈命薄時乖履禍機，向銷金帳底，猿驚鶴怨，香羅巾下，玉碎花飛，要學三貞，須拼一死，免被旁人話是非，君相念，算除非畫裡，得見蛾眉。每歌一句則悲數聲，淒慘怨咽，殆不成腔，趙子延之入室，謝其奉母之孝，營墳之勞，殺身之節，而感愧弗已。乃收淚而自敘曰：「妾本娼流，素非良族，山雞野鶩，家莫能馴；路柳牆花，人皆可折。惟知倚門而獻笑；豈解舉案以齊眉。久欲圖新，未逢良配；幸蒙君子，求爲考家。即便棄其舊染之污，革其前事之失，操持井臼，採擷蘋蘩，修祀祖之儀，篤奉姑之道。事以禮，葬以禮，無少愧于心；歌于斯，哭于斯，未嘗以窺戶。豈料旻天不弔，大患來臨。既據李崧之居；又奪韓翃之婦。良人萬里；賤妾一身。豈不知偷生之可安；忍死之耐久。而乃甘心玉碎，決意珠沉。若飛蛾之撲燈；似赤子之入井。乃己之自取；非人之不容。蓋所以愧乎爲人妻妾，而棄主背夫；受人爵祿，而忘君負國者也」。趙子撫慰良久，因問太夫人安在曰：「拿站在世無罪，聞已受生子人間矣！」趙子曰：「然則咖何以獨膺鬼錄」？對曰：「妾之死也，冥司以妾貞烈，即令往無錫宋家托爲男子，姿以與君情緣之重，必欲一見以敘幽掏，故遲之歲月耳！今既見君矣，明日即往生也。君如不棄舊情，可到彼家見訪，當以一笑爲約」。遂與趙子入室歡會，疑若平生，雞鳴敘別，下階數步復回顧拭淚云：「趙郎珍重，從此永別矣」！因哽咽佇立，天色漸明，歘然而逝，不復可覩，但空堂杳然寒燈半滅而已！趙子起而促裝，逕往無錫尋宋氏之居而問焉，則果得一男孩，懷妊二十月而始生，降生之後哭不輟聲，趙子具述其事而求見之，果一笑而哭止，其家遂名之曰羅生。趙子求爲親屬，自此往來餽遺，書問不絕云。

疑史氏曰：「妓而能節者鮮矣！然燕燕乘節烈孝義而有之，雖鬚眉丈夫覯之，猶有難色，矧世所謂富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈者歟？嗚呼！吾恨燕燕之少也」。

難哉投稿

竹庵

我既不會寫愛底靈魂和甚麼花好月圓啦所謂新文藝，又不會作那巨著大也一類的舊文章，我也不是追逐末流的情場失意者，更甲不着借題發揮在報紙上發洩牢騷，不過就是信口開河，胡謅一氣而已。讀者們別生氣。

拿起筆來，舖上稿紙，好像是那麼回子事兒是的。及至搜盡了枯腸，敢情沒的可寫，急得我直出汗，一狠看見茶桌稱上寫着，助文思，深詩興，對？來一碗茶喝，看怪怎麼不管事？記得聽人說過，作家們倦了的時候，來支煙也能幫助思想，誰知我連抽了兩支紙煙仍然是沒有半點效力，我這時候不禁學着老學究的口吻歎了口氣道「唉！難哉！投稿」哈哈！有了，因以為題焉。

大凡投稿的人都是各有目的，有的是興趣的驅使，就有爲的是出出風頭，也有是為「一經刊載，致酬從豐」的，也別管是甚麼而投稿吧，據我的推斷，大概全都願意自己的大作披露出來吧？

寫稿子，談何容易？首先必須得搜尋材料，乎淡無味毫無意義的，固不能寫，有抄襲嫌疑及捧人作用的文字，更不敢寫，信筆亂寫太不像話了也不行，這是不是得費很大的思索？等到想個差不多了，再寫出來，然後還得經過修改，繕寫，標點，裝封，付郵種種的麻煩手續，已經是相當的不易了。

及至到了報館，哼！有沒有刊登的把握，簡直是不敢說的多，考試不過是以優秀來作標準，投稿子就不然啦，好壞還擱在末後，要緊的還是得合乎徵稿的條件，就拿字數來說吧，要是過多了的話，那麼，論您這篇文章多麼可味濃厚，幽默新穎，或多麼有益世道人心，因為報紙的篇幅有限，一樣有投擲字紙簍子裡的必要。頂多給您來一段「某君大作甚佳，惟以篇幅關係，礙難披露請原諒。」因為有這層關係，所以那些參曹遺棄的文章，不見得是不好啊，您費了挺大的勁，寫出一篇文章來，結果編輯先生們倒費不了甚麼事，一看沒有採登的必要，只要腕腕一放，便算了事，再不然扔在火爐子裡來個屍骨無存，文章何辜，遭此厄運？所以我說投稿太不容易。

酒徒的故事（下）

溪影

「女人是美麗的惡，詩人說，她們像天上的絢美的繁星，祇有於幽靜的深夜才格外顯出她們的光芒，但要是接近她們就會像蜂那樣刺傷了你的。」含笑的巨靈魔伯納說：剜去我的心去買鑽石戒指吧，如果牠的價值會買到妳的愛情。某詩人呻吟着，猛醒，咬去我那爲女人而苦懷的心體！眞的士爲了要躲開女人的纏繞他拋棄了人世，一切溫暖芬香而舒適的享受，逃到沙漠中和淒風涼月爲伴，他相信智人所羅門的話：「婦人的兩臂，好比纖者的網羅，充滿了溫柔的危險」！「一切的肉都和田裡的草一樣，都要過去的」，但這個耽於清冷的飲食者不久就不能在沙漠上安靜下去了，他的心日夜起伏着，女人的媚惑的朦朧的夢似的幻影，像惡一樣在他心中浮現。終於他枯萎的死在沙地上而那女人的思念依舊沒有消逝……啊，這是怎麼個悽慘的動人的悲劇啊！據說古時日本久米仙人是神通廣大的有道者，他對人世所有物質享用割念多年了。一日，他於雲路間向人世眺望，青山含秀綠水生烟，鳥啼南枝鷹舞北國，很使他陶然的，徒地看到河濱一個浣衣婦人，她那明麗的玻璃的一般肌膚，泛起桃花的色彩，像新剝的菓實的白淨的肉，那可愛的絲錦似的腿脛血一樣光輝的臉……久米仙人吧唏的一聲，就失掉神通從雲際掉下。啊，女人！」我幽靜地描寫着女人，使用我的口才非常興奮的傾訴着，我偸眼看了看酒友的臉酡然如火，「啊女人」！我挾了一個花生米融化在口腔裡，我咋了一口酒，繼續敘述：「在我們中國也有這樣故事喲，記不得是那一個年代了有一個千辛萬苦去修鍊的僧人，他寞寞的養着那浩然之氣，但此時道高一尺魔高一丈出現一個神女巧笑倩兮美目盼兮，這個高人也就心猿意馬，單有一聯云：「可惜十年醍醐水，流入荷花（伎女的芳名）兩瓣中」。女人眞是禍水呀！」我大聲叫着：「許多的戰爭都是因爲女人，許多人世風波，都有女人從中鼓惑」！這時酒友也感動了，他滿滿的喝了一杯酒，他含混但有力地說：「兩片朱唇，一杯醇醪，是我輩歸宿處，詩人比喻女性是風，他們自己是楊柳──若沒有楊柳風從哪兒美起？我而今也有點感到需要女人了，如果這時有女人在側，月白風淸，靑衣送酒是怎樣詩境啊！然而悲哀喲，愁人的錢啊！愛情不是空氣所能養活的所以我開始有眞純的苦悶」……

以下是一大堆的嘆氣，而於嘆息空氣中：啤酒，白干，又空虛了十瓶……，酒友突然張大了紅紅的眼珠盯着我，我感到一點恐懼：我心中想，許多的故事裡都說酒會助人暴虐的，傳言一個生命都在酒後，張飛喝多了酒會鞭撻兵士，李武松醉後能打死兇狠的虎，李逵鬧江州也是酒醉了的時候，會粗暴地玩弄一個人麼，我自幸不是一個女人否則是不堪想像的喲！我再偷偷地看他一眼，我要逃避，他像夜貓一般可怖，突然──哇，哇……我手拿鋼鞭將你打……他唱着，抓起一隻酒瓶，對準我的頭打下來，嗣後我就昏迷了，等到我明白了的時候，就已經靜靜地躺在醫院裡。一個白衣看護正對着我微笑，我心中奇怪，怎麼到了這裡呢？我茫然睜大眼睛看着她：「謎，眞是謎！」……女看護好像演着喜劇，對窗外那一線太陽的金光「獨語」（只等她下着看我，聲音又激溯的很，我不高興說她是和我「對」語！）……沉默……。

等到那女人走後，我就異常地寂寞。使用唱歌消遣「金也」的「時者」。──好花不常開，好景不常在，愁堆解笑眉，淚灑相思帶，……人生那得幾回醉，不歡更何待……。我不管歌聲飄到那裡去，我更沒有想這歌就是我唱的，我仍然醉着呢！女看護擬着紅花骨嘟似的小嘴跳進來，用着她的軟綿綿的手握住我的嘴，「看院長笑我不會安慰一個喝醉酒的人，他說：凡是醉酒的人，他們的心中只有酒的影子，但要有比酒更芬香更溫暖的東西代替，那麼，他會忘了酒而傾心那可愛的東西的，啊，酒徒！你知道什麼東西比酒香比酒甜比酒溫暖呢？……」於是歎花一樣的東西貼在我的唇上，綿溫潤甜蜜，火一樣的東西，啊，「我如果知道這唇比酒還醉人，我要用一千對翅膀去捕牠，我用九個靈魂去愛他……」嗣後，我出了院，我不再喝酒了。因爲世上有比酒更甜更香更暖的東西存在……。

青年劇家前途

江藐痴

名伶成名在技術，只要唱念作三種工夫能進展，凡所演戲劇即受顧曲家熱烈歡迎，日久名望自重，自然就有叫座能力，惟有一般戲劇界青年，不在工夫上深刻去求，反到央人虛捧，究屬捧者離捧，看戲者決不信從，受魚餌引騙，這純萃是戲劇青年自誤方針，更有一種拍戲此之人對於伶人另存一種作用，專來作捧伶勾當，他好從中吃戲子肉（事在伶人身上找錢使）其實老伶工，既有純正藝術在身，而且名望已著，絕不肯受這等愚弄，惟有初學幼齡，本無實學，認爲捧痕跡，既無純正好工夫，捧者是其眩世技術，只是日久露出無着，早已遁去，把你乾落合那時你明白受捧人的騙，再晦悟就晚了，筆者近鑒于走入受捧軌道中青年戲劇家，不知凡幾，深爲其前途耽憂，所以不揣冒昧，說幾句討人煩的話，古語常說，良藥苦口，忠言逆耳，奉勸梨園後起青年要早覺悟，更有一般戲劇青年，原無實學叫座能力，偏要用幻術來騙人，未會演戲，先爭掛頭二牌為方針，設有某方來約，第一步要求掛頭牌或二牌，約者爲進行速利計，並不考究彼約某伶技藝如何，是否有掛頭二牌身分與資格，姑且從之，及至響鑼開戲，唱工荒腔走調所唱的調門不在板槽裡，念白時串詞丟句，蓋口找不嚴，接不上他伶詞句，表演時不合情理這時唱者唱，聽者睡而已矣，難免一敗塗地，這頭二牌豈不是騙人眩世，蓋頭二牌資格，碍難得到這種身分，原因頭二牌須要擔負叫座重大責任，組班人與底包生活，完全在頭二牌硬角肩上擔負，頭二牌丟人，全班生活受累，一般青年戲劇家不知考究，寧要掛頭二牌，豈不是自尋苦惱，回想昔日受捧騙掛頭二牌青年伶人，最後結果失敗者頗有其人，至今負痛苦，向誰去申寃，類如某某幼伶結果誰還去捧他，復興是不是自尋苦惱，近日一般青年劇家踏入軌道者尚多，要早早覺悟，免得後晦遲，將來功績廣博，有叫座能力時，那頭二牌豈不垂手而得。

誰是我的丈夫

阜東

我的丈夫是個人間之人，不是天人，也不是萬能的人。他，我理想的丈夫。不一定要有錢。不過他必須是父親的獨子，而他父親最低限度有兩家銀行能夠自由取款。他有一個極大的家庭也不妨，但必須每個人都是社會上知名的人物。有姐妹如果出嫁了，我也不挑剔，但姊夫最小是開百貨公司的，妹夫是劇場兼營舞場的老板，他自己，有無職業都不是緊要問題，只要他是親屬們所最敬愛的就得。

孔子說「無友不如己者」我想把他改成「無夫不如己者」因爲女子所以須要丈夫，是因爲女子自己生活的力量小，無趣味，假如嫁給個無能無才的丈夫，豈不失了嫁人的意義？但是我決不酷求我理想的丈夫，他不必有多大的學問同能力，譬如他不一定是政治家或是法律家，也不一定作着大官。但對於住在他的軍警官憲，必須有說一不二的勢力，萬一妻子的汽車在街上闖了禍，向巡警一叫字號「某人的太太」，巡警立刻就得把手兒一擺，說：「你受驚了，你快回公館休息吧！」萬一報館主筆登載妻子的謠言，他給當地長官打個電話，就能把主筆拘起來打頓手心。當然，我決不故意的駕着汽車去撞人，也不一定就是會惹動主筆來造我的謠。

我愛好文藝，我理想的丈夫却不一定就是文藝家。但是他必須有文藝的修養。在花晨月夕，我如果讀一首詞，他連句子都聽不斷，那是多麼殺風景？我如果興來吟詩，他若不能提筆寫一首「和內子某」，那也怪乏趣的。他除了畫兩張漫畫，彈一手曼達林以外，再能夠照像，我以爲並不算什麼難事。他若能把妻子最美最藝術的姿態都拍照放大，也頗能增加夫妻的愛情，我以爲。

男子多半是粗心的，不知道注意一切的小事。我理想的丈夫却必須能細心的體貼我，經意的服侍我。我話說來好像太奴視丈夫了，其實不然，只是在許多小事上，他肯用點心決不會多費力氣的。例如：我早上八點鐘要去辦公廳，──我不坐享其成，我還同現在一樣的爲社會服務──他，不遲不早，按照規定的時間叫醒我，我在梳洗完畢的時候，他一定會把早點給我端上來。我吃着早點，他會把我的皮鞋擦上油，大衣刷去灰。假如有時我來不及到理髮館去，他能夠欣然的把燙髮剪子燒上，三兩種時髦的花髮，他即是現學也並不爲難。如果胃口不好，廚師傅的菜吃膩了，他便披上圍裙自己下了廚房，多了不必，五七樣拿手好菜總會做。這些柴米油鹽的瑣碎事，不一定是丈夫天天作，但必須他會作。

在我正聽着戲，或是正辦着公，我可以給他完全的自由，他在家裡翻筋斗豎蜻蜓，都隨他的便。但是我要出門的時候，他必須問明白我是步行還是乘車；如果要乘車，他必須是個領有執照的汽車夫，雖然我不一定要勞他開汽車。向來男的履帽服裝都是女的伺候男的，然而丈夫既是理想的，自然應該是男的伺候女的。多裘夏葛，若在白天沒工夫，在晚上他也得籌畫一下。還有，萬一我的帽子被老鼠咬破了，他給我換頂新的是小事，他必須能把竟敢咬他夫人的帽子的老鼠抓過來摔死。我決不希望丈夫變成壁虎，在夏季能把蚊子吸收了去；但是我不能答應他不給我打扇。

我愛好文藝上文已經說過了，我有熱烈的情感但是我不輕易發怒。萬一在我脾氣發作的時候，我理想的丈夫是個頗有宗教修養的人。我要打他的左頰他有立刻連右頰也給我打的耶蘇精神。這並不是什麼了不得，只要他肯多去幾次禮拜堂，多聽幾次牧師們的講道，這種涵養自然得到。

誰也不會理想自己丈夫是個屠戶，是個劊子手。對妻子朝打夕罵，所以，我的丈夫必須是皇宮裏的內監似的。永遠是馴服的，永遠是服從的，無論在什麼情形之下，決不會使我有皺一皺眉頭那樣艱懶的不快，人心換人心，丈夫不致妻子不快，妻子當然也不輕易使丈夫不快。

如果有這麼一個人，對我上面所說的條件都相合；所提出的要求，都能答應，那麼，再請他趕緊去醫院裡檢查身體，現在最高的人壽紀載是百十五歲，他雖然是理想，也只要醫生擔保他活二百來歲就夠了，若是女子出嫁不久就作了寡婦那又何必出嫁呢？假如他能活二百歲，居然有了醫生的保證書，我們就可以結婚了吧？不，終身大事，沒有那麼草率，一般夫婦是先結婚再度蜜月，我們是先度蜜月，回來再結婚，在旅行世界的蜜月中，他的父親應該給他充足的旅費了；姊夫的百貨公司會給他製備行裝；妹夫家會開個盛大的跳舞會給他送行，這一切等等，便等於他在我所提的條件上簽了字，至於我是否即行簽字，還得考慮三年，以示慎重。

有人說：「你不必考慮，沒有一個人合乎你的理想」，好，更省事，我情願不結婚就是。

長安大戲院 今日白天（星期日） 孫毓堃 侯喜瑞 朱桂芳 張春彥 樓時慧 路連翔 許德義 全部 戰宛城 蕉語 遠傳百草山
今日夜戲（星期日） 荀慧生 王文源 蔣少奎 何佩華 吳彥衡 徐和才 朱斌仙 全部 元宵謎 金寶陣 潘洪
九日夜戲 程硯秋 暨全體藝員 全部 聶隱娘
十日夜戲 李毓芳 暨全體藝員 全部 玉堂春

三慶戲院 十日（夜戲） 李少春 李寶奎 魏蓮芳 高維廉 全部 武松

華樂戲院 今日白天 富連成 全體 五虎 銅網陣 桑園會 除三害 兩將軍 蕩湖船 青龍棍
今晚夜戲 李慧芳 白桂芬 馬麗春 房淑英 錢彩雲 駱連翔

吉祥戲院 今日白天 宋德珠 首演 新排全部 樊梨花 潞安州
今日夜戲 董慧 紡棉花 虹霓關
九日夜戲 李盛斌 李洪春 賀玉欽 一至八本 鐵公雞
十一日夜戲 吳素秋 侯喜瑞 孫毓堃 戰宛城 刺嬸
十二日夜戲 荀慧生 童芷苓 全部 香羅帶

三慶戲院 今日白天 富連成 秋吳衡 ... 全部 拾玉鐲 法門寺
今天夜戲（星期日） 李盛藻 陳麗芳 高盛麟 王泉奎 全部 英雄解 女起 飛虎山
九日夜戲 徐東明 徐東霞 李少春 魏蓮芳 王泉奎 毛慶來 全部 羊洞 桑園會
十日夜戲 李少春 全部 武松
十二日夜戲 鄧亞華 詩慧 宇宙鋒 馬鞍山

中和戲院 今日白天特請 榮春社 科班 各界懇煩公演 娟娟 出箱打棍
今日夜戲（星期日） 雙包案
今日（星期一）日明 全部奇情趣妙驚險名劇 印合雙部全
十二日（星期二）夜戲 文武豪俠趣妙偉劇 奇俠谷雲飛
今日夜戲 尚小雲 王鳳卿 楊盛春 尚富霞 全部 紅鬃烈馬 武家坡 銀空山 算糧 登殿

廣德戲院 今日白天 陶默厂 石河霖 趙欣南 全部 探母回令
夜戲 張文娟 李鳳翔 李硯秀 李多奎 全部 探母
九日夜戲 富連成 全體學生 全部 宦海潮
十日夜戲 毛世來 沙世鑫 江世升 一至八本 得意緣

慶樂 今日白天 鮮 蕊 楊少譜 周瑞安 全部 雷鋒塔
今日夜戲 宋德珠 李洪春 劉 全部 燒古城
星期一晚 荀慧生 全部 辛安驛
星期二晚 李盛藻 全部 三顧茅廬

開明戲院 今天（星期日）八日 評戲皇后 電影明星 白玉霜 暨華北評劇團全體 白天全部名唱作劇 玉獅墜 夜戲全部哀情名劇 鋸碗丁 上台 明日白天 破腹驗花 全部 趙五娼 先期售票 風雪不停

華北戲院 時代藝人 喜彩蓮 吳喜霞 劉彩雲 鳴秋 文壽 蓮劇團全體藝員 今日白天特頌 閻惜姣 自借茶起至提止 今天夜戲雙齣 人面桃花 紡棉花

△本報廣告部電話分機八號▽

新新大戲院 北京西長安街電話南三八三○ 今天開演 十二月六日起映五天 每天由午后二時起循環開映 明星影片公司攝製 對白歌唱有聲巨片 七重天 周璇……主演 下期開演 一夜皇后 名丁 遊龍戲鳳

服多少 快胃舒肝丸 肝胃不舒．胸脅串痛．肝胃氣痛．飲食不思．飯後倒飽．反胃反酸．每盒一元四角 外省加郵五角 北京前門外鮮魚口西口路南三八四一 慶餘堂廣藥店 前門外大街北首路西電南一○四 普太和大藥房

天津版
本報天津總支社
發行　本報（每月定價一元三角）　半月刊（每年三元六角）
廣告　價目低廉效力偉大　如蒙惠登專員接洽
社址　日租界秋山街洪德里　電話二局一四二八號

希特勒青少年團一行昨訪溫市長

雙方暢談極爲歡洽

【本報特訊】德希特勒青少年團，一行六人，於參加日本二六〇〇年紀念盛典後，歸途來華，乘長江丸於六日抵塘，轉車來津，分訪日德各機關並至各方視察，昨（七）晨十時赴市公署拜謁溫市長，當由市長偕同劉孟勛局長，於會客廳接見寒暄，溫氏致詞後，由該團副團長致答詞，暢談甚歡，達半小時，全團乃興辭，還在市街稍作遊覽後，於十一時半，赴偕行社出席興亞院之歡迎午宴，一時半歡終席，當於下午二時零三分，由東站搭車首途赴京云。

市長致詞

貴團諸君，遠道來津，今日晤談，極感愉快，當此世界風雲變動中，舊局已日趨崩潰，新秩序開始建設之期，歐洲方面，有德義軸心國家負起歐洲新秩序建設之重任，東亞方面，中日滿三國亦聯合促進而共向建設世界新秩序之目標邁進，實可慶幸者，中德關係，向極友好，今後得共在建設目標下，結成更堅固之同志國家陣營，尤所企望，貴國民建設精神，素所欽仰，諸君爲將來德國之柱石，所負使命責任極大，希本建設新秩序之精神，共同邁進，實不勝企盼云。

中日國交調整簽約　津將舉行盛大慶祝

市署・新民會・居留民團共同主辦

【本報特訊】中日調整國交協定，中日滿三國互相承認之聲明，於中日滿三國爲主體之東亞聯盟，新秩序之建設上以莫大之興奮，三國人民，歡忻鼓舞，稱慶此後三國間之關係日益圓滑，津市特由市公署，新民會，友邦居留民團，發起主辦祝賀大會，於本月十一，十二兩日盛大舉行。十一日上午十一時，在日租界三等學校舉行祝賀會，十二時三十分，在公會堂由中日各機關舉行祝賀宴，下午二時在河北五馬路市體育場，舉行市民祝賀大會，各機關，各學校各市民團體，一概參加。十二日上午由中日各學校校長，教職員，廣播講演，下午舉行街頭講演，由大亞劇團及日本話劇班公演祝賀劇，並舉辦高蹺游行大會，此兩日間，並在各戲院，用幻燈放送祝詞，各娛樂場所，以及電車上均張貼標語，以示慶祝云。

【本報特訊】但王鴻斌諸氏，爲對觀衆下失信用起見，已不因天鐵之不出場而影響大局。乃邀交擊退輔仁隊之「老友」全班人馬代之出陣，並有老將于敬純，趙啓楨，梁銘宗，王鴻斌，鄧肇豪，華之棣刀助陣，較天鐵之原陣容，更有過之不及也，至姜霖等素與田氏莫逆，決出場一賽身手云，茲介紹老友人馬如下：

老友陣容　陳而德，徐慶民，夏弗洽，李清玉，樊法彤，管學仲，譚福楨，梁銘宗，王鴻斌，鄧肇豪，美琨，姜霖，孫恩敬，于敬純，趙啓華，孫永泉。

舌畫家惻隱爲懷　今日公開表演

作品售欵悉捐冬振會

【本報特訊】舌畫家黃二南氏，以藝術之天才，家學新傳，幼年即工國畫，弱冠游學日本，習西畫於日本美專，歸國後，執教於美術學校，更以舌代筆作畫，氣韻古雅，直逼八大山人之神髓，氏近數年來，游履遍歷名山大川，書畫益進，每至一處，應地方之請，作畫助賑，每表演時，觀者雲集，嘆爲絕技，黃氏近應津市冬賑委員會之約，在津舉行冬賑畫展，自今日（八日）起在法租界永安飯店展覽三日，計舌畫百餘幅，極爲名貴，且定於今日下午三時作公開表演，並當場拍賣，所得之資，全數捐與冬賑會，此舉不僅救濟貧民，對於國有藝術之提倡，亦獲益良多云。圖爲冬賑會宴請黃氏當場表演時攝

第六次評議會　規定下週舉行

【本報特訊】津市房屋租賃糾紛評議委員會，爲解決房主與租戶間之糾紛，已召開評議會五次，茲該會又已接受案件多起，正分由各委員擬具審核意見中，訂於下星期二日下午三時，在市公署會議室舉行第六次評議會云。

寫眞說明　圖爲津市冬振委員會宴請舌畫家黃二南氏當場表演之攝影

津防空已臻白熱化

擬定警報實行辦法

【本報特訊】津市警防團，自本月二日正式結成後，團長溫世珍，即督飭所屬，積極進行，聯絡務求縝密，組織尤使加強，故日來本市關於防空事宜之進行，已臻白熱化，茲悉該團，以實行防空演習期近，特擬定防空警報實行辦法，編列防空警報一覽表一種，其內容係警戒警報之演習，大約每隔五秒鐘警笛二分鐘，（連吹打鐘一次）空襲警報之演習（每隔三秒鐘吹警笛一次，每次六秒鐘，共計十次）空襲警報解除演習（每半分鐘，吹警笛一次）警戒警報解除之演習，瓦斯警報之演習，火災警報之演習，計共爲六項，現已分發所屬，以資遵照實習云。

施粥力求認眞　期使貧民得沾實惠

【本報特訊】津市冬振委員會自辦之第六，七，八區三處粥廠，均已開鍋施粥，該會事務振務監察各組工作，努力進行，均極緊張，爲明瞭實際施粥情形，該會振務組組長孫潛佛，特於昨日（七日）上午十時，偕同施振系主任宗序疇，分赴第六區土城村粥廠，第七區郭莊子李公樓粥廠，第八區小劉莊粥廠等處視察，並分別指示各該粥廠負責人員，認眞從事施粥，俾一般貧民得沾實惠云。

津縣嚴防鼠疫　力行檢查工作

【本報特訊】津縣公署，以時屆冬令，天氣嚴寒，各種疫癘，仍有及時發現，如不預爲防範，一朝蔓延，妨害公衆安全，更以近來滿洲國境內，發現鼠疫甚烈，人民死於是疫者，二百六十餘人，最近市區法租界，亦有是疫發現，惟市縣地相毘連，交通頻繁，現值疫癘發生之時，對於屬境內，如不嚴加預防，倘受傳染，殊於人民之健康，公共之衛生，大有妨碍，該署爲先事預防起見，昨特飭令各區警察分所，對於各該管內，加意檢查，並施行各種預防辦法，俾免傳染，而策公安云。

力謀治安維持周密

津縣召開冬防警備會議

【本報特訊】時屆冬季，防務嚴重之際，津縣署爲謀鞏固地方治安基礎，曾飭所屬各警察所，加意保護警備道路，警備電話，並檢查行旅客店，以防宵小匿跡，稽查戶口，以免閒人寄居，更令加強勤務，以確保公安，今更爲使各區警備隊切實聯絡，協同一致，肅清匪患，確保治安起見，特於本月五日午後二時，在縣署召集警區自衛團，各分團長，由知事段和賓氏與伊藤顧問，內野，藤井指導官，丸隊長，憲兵隊長等開催冬防警備會議，討論一切聯防會哨辦法，以期治安得以周密維持云。

温市長昨日赴京

參加省市長官會議

【本報特訊】津市長溫世珍氏，爲參加於明日在京舉行之省市長官會議，已於昨日（七日）下午，偕同工務局長劉孟勛，財政局長李鵬圖及隨從等，乘三時四十八分快車抵京云。

舊歷歲尾在邇　典當業籌備減息

【本報特訊】每屆夏歷歲尾，津市典當業照例減息，以資加惠貧民，去年津門爲洪水所浸淹，損失奇重，貧民之生活，尤極淒苦，故去年典當業，對於減息一事，時日較往年尤長，本年舊歷年關在邇，津市典業與質業兩公會，爲應一般貧民之熱盼，正商議辦法，決仍依以往成例，照章減息，以利貧民云。

預防煤氣中毒　市署特發布告

【本報特訊】市當局，以時至嚴冬，一般市民，以煤球爐取煖，稍一不慎，最易受毒，發覺稍晚，即有性命危險，爰特規定預防煤氣中毒辦法，及人工呼吸法，昨特布告週知，以資喚起市民之注意云。

電話訂報　手續敏捷　電話二局四二八

新民會全聯協會　明日起正式揭幕

津市四代表已入京參加

【本報特訊】新民會第一屆全體聯合協議會，決定自明日起（九日）在京盛大舉行，華北各地，參加之代表，均已紛紛蒞京，準備出席，天津方面推定之四代表，亦均先後入京，預料津市民意之溝通，將由此四代表之發揮使命，而獲得圓滿之期望也。（寫眞自上至下，陶子權，胡學騫，王士林，曹典賓四代表近影）

秩會慰問球賽　今日盛大舉行

老友參加尤爲精彩

【本報特訊】津市體育界同人夏樹羅，王小广，吳雨田，李清安等，爲慰問臥病將愈之田秩吾氏計，特發起舉辦「慰問球類賽」，已定于今日下午二時半起，在耀華中學校場盛大舉行，連日在利生工廠，榮生商店售票成績頗佳，關於出場陣，早已決定，惟聞天鐵足球隊，有因故不出場贊助之說，

中日記者聯盟　定期正式成立

【本報特訊】爲促進東亞新秩序建設之燦爛，中日政府對於兩國人民有確切之報道起見，由津市日本記者協會及中國記者協會，決議團結一致，組成天津日華記者聯盟，定於本月十日下午六時，在日租界大和公園公會堂，舉行盛大成立大會云。

電話業務發展　發表數額統計

【本報特訊】津市電話總局，邇月來業務異常發展，管轄之話戶，日漸增進，合計自去歲至十一月杪之各局電話數目，總達八千二百三十件之多，對外埠通話次數，以北京爲最多，上月間約爲一百九千八百四十三次之多云，茲將目前各局電話數額之統計列次：

二局——六千三百台，
六局——一千六百台，
七局——一百七十台，
八局——二百六十台，
合計——八千二百三十台。

對各同業公會　必須改選整頓

市商會在進行中

【本報特訊】津市各同業公會現已達九十餘業，其中組織健全者，固居多數，而內容散漫者，亦復不少，津市當局以各同業公會組織之健全與否，關係各業之發展，至爲重要，前

舌畫家黃二南之評介

●藝林佳話●

人生不能離開藝術，相同的藝術亦不能夠離開人生，唯有從人生裡纔能夠體會出藝術的精神與正義。黃二南先生（見圖）在中國藝術界佔有相當的地位，而他空前亦恐怕要絕後的舌畫亦不是偶然成功的，黃先生自從十六歲的時候便學畫，十八歲時又經名師指教，但是在二十一歲的時候，他的志趣又轉向於西洋畫，當時便往日本，入美術專門學校學習西洋油畫。他雖然專攻油畫，而對於國畫的努力並沒有完全放棄。和嚴智詒及李仙舟等在東京組織春柳社這一藝術組合，在這藝術結合下黃先生不單以研究國畫爲對象，同時對於整個藝術領域內的各部門，亦都無不感覺興趣與具有天才。他在東京時曾演過話劇，那恐怕是中國人表演話劇最初的試驗吧。那時他表演一個女角色而一般觀衆都不能夠辨認出這一角色是男人所扮演，表演術的成功亦很可驚人了，二十四歲從東京藝專畢業後便回到國內，參與組織北京藝術專門學校，那時，他對於西洋的油畫，水彩畫，以及鉛筆畫都已造就了很深的根基，而他最感興趣的還是國畫，中國畫與西洋畫的不同就在之於傳神與寫實。中國畫的「工筆」固不能一論，而「寫意」畫的「一揮而就」的風韻，名畫家的傑作纔能夠「傳神」。趙子昂的馬能夠神情生動而仇實父的山水確是氣象萬千。但是一般沒有書畫知識的人便很難領略其中的精奧，所以這一點就不如西洋畫的寫實，容易使人一目了然。祇重於寫實未免又趨之於呆板，能夠二者兼之就不難成爲世界上最優秀的畫家了。黃二南先生便是溶化中西畫的精髓於一爐。他不但有西畫的造就，同時亦有國畫的根基。所以他的作品從寫意裡能夠顯示出寫實的意味。而他的畫具並不像普通一般畫家用筆以至於手指或竹箸，而是用舌，作畫前先飲酒水墨各一口，然後便開始，這是最難應用的了，用舌作畫不能夠用目視紙，全幅的章法結構必須預先在腦子裡做好了原稿，否則便不成爲畫了，同時爲在口中，作畫時間不能夠長久，必須在數分鐘或十數分鐘的時間裡完成，不然，會使人呼吸窒塞，分段來畫，精神散漫，全幅很難貫通一氣，而黃二南先生所作的畫，早年是氣勢澎湃，近年則短小精悍。畫花卉層次分明，葉幹能夠使筋絡畢現，「難能可貴」四個字並不能夠形容他的成功與偉大。

至於黃先生以舌來作畫的動機，最初不過爲得是好玩，在他幼年時候，把一切畫具作畫的方法都曾練習過，如同指畫，箸畫，因而使他想到舌，這個感覺最靈敏的人體器官，倘若能夠加以鍛鍊，在運用上，它能比毛筆還自然，致使他從十八歲一直到現在五十八歲年齡的四十年間，舌畫的練習，可以說是沒有間斷，四十年貫澈始終爲藝術而努力的精神，纔使他有今日的成功。

黃先生的性格非常的豪放，具有藝術家的特質與風味。他並沒有以畫來作營業，雖然他的畫在社會裡能夠獲得很高的代價，但是他卻沒有獨自去享受，時常度着清貧而愉快的家庭生活。並且以他藝術作品的代價永遠是捐做社會事業。我們知道在事變前他帶了六元的旅費到山西去舉行賑災展覽，因爲正當戰爭初起時，致而使他遠遊陝西，重慶，雲南以至於香港。每到一處就舉辦一兩次賑災畫展，他沒有任何的政見，只以救濟災民，建設社會事業爲旨歸，二年前又由上海返回北方來，最近六年他的生活便是漫遊各省，瀏覽全國名山大川，遼闊的原野，足以開拓胸襟，增山水之秀氣，所以黃二南先生近二年的畫不時氣派渾厚，寫意生動，在畫面上還增加了一層秀氣，所以說黃先生的畫並不是偶然成的，生活是怎樣的充實，見聞又是如此的廣闊，再加上天才與努力，纔會有今日的成功。

吸摩登香煙能得獎二萬元

附贈獎券　廉賣良烟

摩登香煙，是上海華生公司出品，經敝公司在河北省內獨家專銷「煙質優良裝璜美麗」是嗜煙家的共同評語，敝公司近到大批新貨，爲廣銷路，特定最廉價目，批發零售，另外尚贈以華北政務委員會發行之公益獎券，凡購煙五條者，即贈與獎券一枚，價廉購買良煙，復有得獎希望實爲一舉數得也

設零售部便利吸戶

敝公司經銷之「雙斧」「全祿」「摩登」「黃蝠」「吉祥」「百花」各種香烟，俱得嗜烟家讚譽，惟因向不零售，致有多種不便，今特委「西單正誼商場內之福華商行」專事零售，意使嗜烟家得以極經濟的價目，購買良烟也

附售公益獎券

敝公司與福華商行，均代售華北政務委員會發行之公益獎券，專銷西城一帶，除每張零售外，設希望購買多數而備代銷者，限於數在五十張以上者，皆與額外提成

新張遷移啓事

福華商行定於本月六日於西單正誼商場開幕，同時，即行開業，但現已從事籌備，凡有購買香烟及獎券者，可即往接洽

震中公司因原有住址不敷應用，現已遷至宣內文昌胡同七號，正式營業，凡有接洽河北省代理者，及訂購香煙與獎券者，請移至該處接洽爲盼，至原有電話南分局二七六號，因遷移未完，不能使用，希原諒是幸

上海華生公司河北省總經理　北京宣內文昌胡同七號　震中公司
北京西單正誼商場內　福華商行　同啓

PLACEMON

胚生蒙

具有超人之精神　方能掌握偉大之事業

有超人精神之人，自能創偉大事業，將已成事業，託付於優柔寡斷，萎靡不振之主持者，可以立待其隳滅，所以掌握事業諸君，應早自調補，振發精神。

用現代唯一名貴成份胚胎素等精製，是一九四〇年突破新藥界之生力軍（服之能生精力），行世爲日未久，因功效顯著，已得服者推爲補劑中之首座矣。「腰痠腿軟，頭暈目眩，性能衰落，神經衰弱，久不生育，血管硬化，」

上海新亞藥廠製造　各大藥房均

平安醫院　婦科　戒烟　花柳

月經調整人工受胎無痛分娩節育避孕　新法戒毒，保無痛苦，經濟迅速，不碍作事，結核大似雞卵者軟便性下疳均能數日全愈，注射九一四每針二元，淋症注射每針一元

接生　手術費五元，院外接生十元，住院每天二元

避孕特效藥　每盒一元六，每打十六元

院址：絨線胡同甲一六五號，電南六〇二號　院長茅乃經　出診隨時

鍼灸大綱

本書專述針灸術修養之法，依法自修效驗如神，全書七萬餘言，精裝一厚冊，函索附郵一角　上海麥根路東方醫學書店啓

成績優良　同德醫院　特效戒毒　淋病電療

備最新解毒注射劑，無毒質，無習慣性，小體强弱十日左右負責安全戒除，取費低廉，走戒住院均可◇電療急慢性淋病，每次一元◇院址西長安街　電南二二九

京師醫院　診治內外花柳科目　包戒煙毒

門診時間午前八至十二時午後四至七時　院長德國柏林大學醫學博士花柳專門陳錫鏞　院址北京西長安街大柵欄對過　電南九二八

BAYER

神將與神藥

神將之記載。詳見於說部。其本領之偉大。人間所絕覩。舉世凶頑。莫能逃其手。治梅毒神藥「新六〇六」即「新洒爾佛散」聲名冠宇內。其功力之神奇。天下無倫比。全球梅毒。難以避其鋒。神將與神藥後先映暉。足以並垂不朽矣。

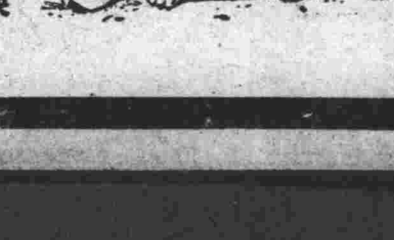
「新六〇六」「新洒爾佛散」爲德國首創梅毒神效劑。雖贗戳假冒之品。充斥市場。惟正式醫師見之。即能識辨眞僞。故病家就醫打針時。務希認明瓶盒上之獅牌標記。庶不致誤。本品除功效神速外。亦爲最安全之梅毒注射劑。

備有說明書「梅毒一夕談」可向上海江西路一三八號拜耳藥品公司或天津特別二區華安街謙信洋行免費索取

新六〇六
新洒爾佛散
Neosalvarsan

瓶盒上所刊之獅牌即質良效確安全無弊之保障

現已減價



庶不致誤　認明獅牌

新市場

國民經濟宜用於發

國家富強與否，全以國民經濟是否優厚，及是否備得適當之運用以為斷，而且社會經濟之基礎，亦以國民經濟為內容，在富強國家，政府誘導國民經濟使之向上，在各方面為國民經濟發展，運用，保障，一般人民信賴政府所辦事業，而樂意投資，此為國家對國民應為之事也。

中國國民經濟之情形，在前政府毫不關心，有之亦係榨取國民經濟，使國民投資後，永不免損失之騙取行為，類如民國公債一項，即利用國民經濟之一道，但付本還利，往往無信用，致國民對之不甚願聯絡，是以中國國民經濟乃在國民之自己經營，國家毫未顧及，即或有利用準備資金以開發實業者，亦寥寥無幾，即華僑自己所辦實業，政府亦無能盡保護之責，無怪國民經濟與政府財政及實業上不發生絲毫關係，此中國國民經濟不發展之惟一原因。

然則中國國民經濟之情況若何？是一極應研究之問題，據悉中國以民資金之不能為社會及國家利用之原因，約略言之，其一，存於外國人經營之各大商埠，即在於攫取國民經濟，而中國人民苦於政治之不入正軌，對於中國無確實保障，又有類如資金之損失，致國民對於中國之經濟，毫無信用，所有者，均置外國銀行，其目的，即在於存取國民經濟，而中國人民之於政治之不入正軌，對於中國無安全之保障，在中國國民之死藏方法，使現金或現銀永遠埋藏之於地下，與社會事業不發生任何關係，在中國經濟無秩序之時期，此種死藏法，亦為國民自衛之要圖，在內地各份，為數當不在少數。

且無論其為黃金或白銀，一旦國家有事，即為人民之保障，一日國家存在，即為國家之一種金銀之一，除外盜與內匪二點以外，國民經濟運用於實業，今後須求有開發之道，武云：「內寶」物之原則下，有如此開發北地區而論，必在國民經濟之運用，而且發展於安全之地，在友邦經濟提攜之下，將大陸經濟各種實業之開發，需要投資，實業多至於中國國民之利潤，而國家提倡，經濟亦必見暢旺，國家經濟亦隨之發展，此必然之理也，希國民對於新中國之開發，勇於投資，並希政府有以利導之，使知所適從，中國國民經濟復興，庶有望矣。

於市京中華開其府出售後，由新築主開出現金若干，此即中國人之對於

南京北京間直通電話 月內完成連絡

準備於下月舉行開通式

【本報特訊】華北電電應電話加入者之要請，完畢與華中電電間之折衝，而急於開通南京北京間之直通電話，此次管內之分工事已告終了，目下等待華中側之工事之完成，大體預定於本月中完成連絡，準備於一月舉行開通式。又同時通過濟南之電報時間，亦可望其縮短云

食糧漲風興起後 昨日仍未戢止

麵粉提高二三角不等

【本報特訊】當局顧念民生，設備商販，准許食糧入城，而多係用手車零星輸運，市內存底大部仰仗各糧店，非常薄弱，下足市間消耗，昨日（七日）門市各糧店，生意異常興隆，一般多財市民竟于形勢如此，多購之念，突然興起，糧商同價利用時機，麵粉每袋提高有二三角不等，惟京市三陽粉廠牧羊牌麵粉，並不漲價，雜糧麵粉，亦趨上升，每斤漲有一分，大米無更動，行市列下：

香港粉 鯿渡牌十五元五。

美洲粉 人馬牌十五元八，三鮮牌十六元，天壇牌十五元八，紅日牌十五元八，帆船牌十六元二，松樹牌十五元八，城樓牌十五元八，門樓牌十五元八，雙鳳牌十五元八，綠狐牌十五元六，綠豹牌十六元，蛺蝶十五元五。

澳洲粉 綠天官十六元二，綠羅漢十六元二，綠洋樓十五元六，綠水牛十六元一，駒合牌十六元二，鴨子牌十五元六，花鳥牌十六元，金豹牌十六元四，五燕牌十六元二，綠白菜十六元二，綠獅子十六元，大三弄十五元五，宮樓十五元五

麵粉市價

北京粉 萬壽山十六元二，紅壽山十五元六，黃壽山十五元三元八，綠牧羊十五元八，紅牧羊十五元二，藍牧羊十四元四，黑牧羊十三元六，高白袋十五元六，二號白袋十五元。

天津粉 綠福星十五元六，紅綠桃十五元六，綠三星十五元五，綠牧牛十五元五，綠大喜十五元四。

保定粉 綠太極十五元四，紅太極十五元。

上海粉 綠砲車十五元四，綠兵船十五元四，紅財神十四元四，紅桃花十四元四，綠龍桃十五元二。

徐州粉 綠大鐘十五元，紅大鐘十四元六。

彰德粉 綠獅子十五元四，紅獅子十五元，綠龍牌十五元二，紅龍牌十四元一。

日本粉 綠金魚十五元四，綠寶船十六元，綠火車十五元八，綠福字十五元八，白福字十五元六，綠竹字十四元五，ABC十四元二，紅寶石十四元二。

青島粉 綠海鷗十五元五。

大米市價

國產米 新小站米九十元，老小站米八〇元，次小站七〇元，清水米七八元，次清水七三元，上海稻六八元，徐州米四五元，南京米六〇元，次南京五五元，曾銅米七八元，房山米七八元，盧台米八〇元，江米八二元，小紋米七七元，西苑稻六七元，次西稻七五元，涿州米六〇元，蕪湖米六八元，鮮珠稻八五元，次珠稻八三元。

外蔗米 西貢米八〇元，中西貢六八元，次西貢六八元，小西貢六八元，仰光米七四元，次仰光七〇元，緬黨米八〇元，暹羅米七五元，港江米八二元，油黏米六二元，藍貢米六三元，次藍貢五十八元，東京米六十二元。

雜糧市價

雜糧價 小米二角八，玉米楂二角二，枚子米三角，紅糧米一角六，黃豆二角二，綠豆二角二，高糧米三角，紅小豆二角，黑小豆二角。

雜糧粉 小米麵二角四，玉米麵一角八，蕎麥麵二角四，枚子麵二角五，菉豆麵二角三，伏地麵三角。

昨日金價

京津上升滬微跌

【本報特訊】京市足金，昨日（七日）金店公會掛牌，每兩收進價四百一十三元，賣出價四百二十元，較上日每兩提升十元。

【又訊】天津昨日電話，此間足金現貨，每兩開價四百十二元五角，收價四百十四元，較上日每兩升七元。

【又上海電】滬市標金市場，開做標金交易，計每標金一兩，開價五百七十四元，收價五百七十五元二角，較上日每兩微跌八角。

日人商工從業者 激勵慰安會

昨假光陸劇場舉行

【本報特訊】在北京之日人商工從業者之「激勵慰安會」業於昨（七日）日午前九時，假東單光陸劇場，於七千餘之會衆參集中舉行終了。該會乃紀念日德義樞軸國家同盟，與中日條約締結等友邦日本意義深遠之二千六百年，日本商工會議所主催，假東廓表現地北京之日本商工業從業員之決意的集會，首由商工會議所商業部長，林龜喜氏致開會辭，繼由駐中國財務官事務所之高瀨大藏省書記官，以「華北經濟工作之解說及關於現下統制經濟」為題，而作有意義之講演，最後更上映新聞影片與新興作品之「男一匹」而於午前十一時半，在感激歡躍中散會焉。

本市商情

十二月七日

【本報特訊】金融商情，昨日適六，市況照例不易興旺，成交無幾，行市多趨于穩定，茲列如下：

銀行股票

中國銀行股票七三元，交通銀行股票六七元，金城銀行股票八五元五，大陸銀行股票八五元五，中南銀行股票八三元五，鹽業銀行股票九八元，浙興銀行股票八二元。

公司股票

北京電車公司四九元，上海電車公司五四元，丹華火柴公司六〇元，大沽駁船公司一四五元，啓新洋灰公司二〇元，久大精鹽公司八九元，天津信託公司八五元，耀華玻璃公司一二九〇元，北洋印刷公司八九元，先農公司股票一三二〇元，津印刷公司八九元，永利製鹼公司七二元，上海地產公司二九元，京自來水股票五八元，英法津自來水公司一二八元，河東地產公司一二八元，地產公司一二八元。

開發地區住民 選充勞働使用

制止私自流動

【本報特訊】開發公司頃為石炭，鹽，鐵等之開發必要苦力作者，制止流動及對策起見，特由開發地區附近住民壯丁選派，從事開發勞働使用，以期強化開發事業，同時並制止苦力作者不得任意私自流動，一般愛護村之思想普及，開發事業之促進化，頗有良果云。

本市中日家庭 日貨需給情形

日商工所進行調查

【本報特訊】北京日本商工會議所頃為謀本市物資物價萬全對策起見，特著手調查本市中日家庭中日用必需品之日貨需給情形，作成統計，供諸當局參考，以安民生，並請本市各市民協助，完成使命，詳細填寫，昨（七日）業將調查通知書及調查表分發，函請中國家庭各位填寫，茲錄如次：

函各家庭

察本市自去秋間雖稍示紓和，但其趨向仍有日漸嚴重之勢，就中日貨一項尤為一般市民注目之焦點，以故中日當局無日不在關心研究以期輸入圓滑，使我市民廉價購用，本會議所有鑒於此，為講求萬全對策起見，擬將本市中日家庭日用必需品內之日貨需給情形，加以調查，作成統計，供諸當局參考，以安民生惟希市民各位賜於協助，俾達完成使命，茲隨函附上調查表一紙，祇可能範圍，將日常生活必需品內之日貨年間消耗詳細數目，逐次填寫寄下，無任盼感，此致中國家庭各位。

調查程式

（一）種類：（1）麵粉，（三）菱，竹字（2）調味類（白糖，紅糖，氷糖，塊糖，醬油，辣醬，味之素，黃油）（3）海味（干貝，海帶，海參，紫菜）（4）酒糖菓及罐頭（啤酒，喬克力糖，牛奶糖，奶粉，鳳梨）（5）布疋（市布棉布，嗶嘰）（6）化粧品（胰皂，牙膏，牙粉，牙刷，頭油，條皂）（7）藥類（眼藥，仁丹，若素，酒精等）（8）紙張文具（牛皮紙，信封，信箋，鉛筆等）（9）雜貨（毛巾，手絹，襯衣領帶襪子等）（10）紙烟及煤油火柴（11）食具（玻璃杯，水壺，飯鍋等）（二）來源（三）單位（四）需用量（民國三十年度）前項各年度—民國三十年度（民國二十九年度）—民國三十年或一月之消耗種日貨，按一年或一月之消耗數目填入需用欄，其單位欄務請按照表內所列各種單位，如零星不夠表內用小數記之，（五）人口（1）大人若干名（男女）（2）幼童（男女）（3）僕役（男女）（六）姓名，住址。據悉此項調查，以本市人口家庭統計須時一年，北京日本商工會議所特促進此項調查事項起見，特請本市教育，建設，實業，商業等，關係方面人員及新聞界，協助填造云。

十日開協議會

華北棉產改進會

【中華社消息】華北棉產改進會，為決定關於明年度事業計劃實行方法之具體策，自十日起至十二日，在北京開協議會三日，上述協議會，係以北京本部之推廣運銷，繁殖，水利調查各科長，各分會指導科長及河北省各指導區之主任為中心而舉行者，協議內容，大體如下：

一，開多產獎勵會方法，一，擴確保推廣棉田方法，一，新設辦事處及工作方法，一，關於耕種法改善文件，一，春耕資金收回方法，一，關於棉花運銷之件，一，關於設置勸導員之件，一，委託，自營採種圃之經營方法，一，關於黎井貸款之件。

足金市況一週回顧

交易不振漲落無常

【本報特訊】北京足金上週（十二月二日至七日止）市況毫無進展，值茲銀行號催還透支及到期欵項，以便結帳之際，銀根緊縮，吸收多存觀望，即門市飾金出入，亦收入多於賣出，以致價格漲落無常，週一金店公會開價，收進四百十三元，賣出四百二十元，週二漲上十元，週三下午忽回落十元，週四終日無變化，週五又落下十元，週六下午突回漲十元，綜計全週高低相差額，每兩為二十元，結果比較前週六行市，並無升降，茲將一週間價格漲落之經過，逐日列表如左：

月 日 週 別	上午開盤收進價	下午開盤收進價
十二月二日星期一	四一三元	四一三元
三日星期二	四一三元	四二三元
四日星期三	四二三元	四一三元
五日星期四	四一三元	四一三元
六日星期五	四〇三元	四〇三元
七日星期六	四一三元	四一三元

柏林金融市場【上】

柏林金融市場，係集合多數市場而成，組織甚為完備，其中大致可別為四類：

第一類為

承兌市場

通稱為非公開貼現市場，係買賣銀行承兌票據，及商業票據，第二類為放欵市場，係經營銀行間彼此拆放短期欵項者，此種放款可分為下列數種：（一）日拆或拆欵（二）月拆或三十日期放欵，（三）月底放欵，此係自某日起至證券交易所交割日滿期之放欵，（四）證券掉期交易放欵，此係供買賣證券用之短期放欵，上述各種放欵，有以證券作擔保者，亦有全無擔保者，通常而論，除柏林銀行業公會之會員銀行，告借無需擔保外，其餘銀行概須擔保，第三類為抵押放欵市場，即銀行間拆放一定期限，抵押放欵之場所，上次大戰後，德國銀行業在該市場上曾占有相當重要地位，第四類為外匯市場，惟因德政府厲行限制外匯，自一九三一年銀行恐慌以還，外匯買賣，實際已全為德意志銀行一手包辦，故此一市場今已停頓，柏林各市場，不受政府干涉之限制，惟係處在較大銀行支配之下，其中尤以柏林銀行業公會之會員銀行勢力最大，各項交易利率，大多數俱係由該公會決定，經公會決定之利率，名為協定利率，以別於自由利率，惟除德意志銀行之貼現利率及抵押放欵利率外，其餘俱不視為公定利率，柏林金融市場交易，大都係用電話接洽，各市場間關係頗密，利率變動，步伐

大都一致

惟市場利率俱不能左右銀行投放資金之政策，例如短期或遠期銀行承兌票據或日拆為高，則銀行則往往寧投資於後兩市場，蓋以其流動性較大故也，茲將各主要市場分述於後：

一，承兌市場（非公開貼現市場）此種市場乃買賣上等銀行票據，商業票據，及短期國庫券者，德國之上等銀行為數不逮百家，而其中經常承兌者約僅半數，而柏林金融市場上所買賣之銀行承兌票據，分為兩種：（一）期限自三十日至三十五日之短期票據，（二）期限自五十六日至九十日之長期

兩種票據

之面額俱係在五千馬克，或五千馬克以上。德意志銀行變為承兌市場之主要保護人及輔助人，是以在承兌市場上佔有極重之地位，實際而論，票據利率係經德意志銀行與各大銀行雙方協議而定者，德意志銀行手中所執有之票據，須有三個簽名，故該行不直接向承兌之銀行收購承兌票據，各銀行互相交換此種票據，藉使其能多一簽名而售諸德意志銀行，一九一四年以前，柏林承兌市場在國內國外俱曾占一重要之地位，在一九三一年底，大銀行之承兌票據，其數達十八萬五千六百金馬克，而在一九一八年中，則減少至二萬三千金馬克。在通貨膨脹期中，馬克銀行承兌票據，幾全絕跡，至一九二五年四月一日以降，柏林承兌市場始又漸形重要，通貨穩定後，承兌市場雖嘗努力改善，然一九三〇年中之銀行票據流通額，據估計則僅及十億萬馬克左右，而其中之六萬七千萬馬克且係各大銀行所積欠之數，德國法律不限制銀行存儲承兌票據數額，惟在一九一四年前流通額僅及一九一四年前之百分之四〇。前之習慣

完全相反

即當時各銀行之承兌負債，常約同於資本及公積金之數，至其所以設有上述限制者，實緣購戶不多，希圖避免承兌票據充斥市場，以致引起票據比現率之提高也。（未完）

華交規定限制項目

豫境包裹貨物運輸 有許可證始准通行

【本報特訊】華北交通公司頃為限制河南省包裹貨物輸送起見，特制定河南省內各站之包裹貨物輸送章程，凡有左例物品，須經河南省物資對策委員會發給之輸送許可證，始能輸送，並規定在河南省開封，商邱，新鄉三地區，設立發給物資對策委員會許可證站，以利商旅，茲將包裹貨物限制，及河南省發給許可證地區，分錄於後：

貨物限制

（一）小麥，（二）麵粉，（三）葉烟，（四）綿糸綿布，（五）桐油，（六）卵製品，（七）豬毛，（八）雜穀，（九）脂油類（落花生油，芝蔴油，牛油，豬油等），（十）雞卵，（十一）家畜（食物供給），（十二）木材（桐材楊材等），（十三）木炭，（十四）四蔴，（十五）竹，（十六）棉籽，（十七）空瓶，（十八）米，（十九）石油，（二十）燐火，（二一）砂糖，（二二）染料，（二三）麻袋，（二四）紙類，（二五）洋灰，（二六）曹達灰，（二七）日本酒，（二八）啤酒，（二九）汽水，（三〇）罐頭類，以上各物自十九項以下之諸物品，向河南省以外運送，決對禁止其發給許可證地區如後：

發給許可證區

（一）開封地區—隴海線開封間各站及新開線大馬莊站，（二）商邱地區—隴海線劉堤圈內黃間各站，（三）新鄉地區—京漢線，豐樂小冀間（六河溝各站），新開線，呂莊渦隆宮及道清線各站云。

本市中日家庭（續）

支付券

京綏路支付券十元，京漢路支付券十元，春節支付券五元，秋節支付券五元，兌換券四元流通券四元。

公債

統一甲種七〇元五五，統一乙種六四元〇五，統一丙種六二元七五，統一丁種五八元〇五，統一戊種六三元，九六公債五元。

各國金鎊

昨日（七日）本市各國金鎊行市，比較上日，並無更動，行市列下：

廣布合華幣一〇〇元，美金合華幣九七元八，馬克合華幣八七元，日金合華幣九二元五，英鎊合華幣九三元五，佛郎合華幣七三元，利拉合華幣七二元。

各國金票

昨日（七日）本市各國金票價較上日計九種金票，只美英兩種票價下落，其餘七種無漲落，行市列下：

菲律賓票四元一角，新嘉坡票三元三角，坎拿大票六元八，佛郎金票一角八分，荷蘭票四元三角，英鎊票四十七元四，香港票三元二角，日本金票三角六分，美金票十二元八。

公司一二八元，開灤礦務股票六五元，江南水泥公司七〇元，華北明星股票五八元，同力煤礦股票八元，上海礦頭公司五三元，怡和紗廠股票四八元。

滬英美金價

【上海七日電】上海美金開盤行市列下：每華幣一元合美金三便士七，六九八七五，每華幣百元合美金六元。

英鎊票價不動

【本報特訊】本市英鎊票，外商銀行掛牌價，比較上日，計買價四十八元四角四分，賣價五十一元三角七分。

白銀價穩定

【本報特訊】京市昨日（七日）白銀市價穩定，較上日無更動，交易亦不振奮，行市列下：

最初每兩三元三角，最高每兩三元四角，最低每兩三元，最後每兩三元一角五分

滬龍頭布微升

【上海七日電】滬市龍頭細布，每疋開價三十五元六角，市市，較上日微升七分五厘。

日機械工業組合

昨開二次發起人會 對開辦事項加以協議

【本報特訊】在北京之日本機械工業組合第二次發起人大會，於昨（七日）日午後三時，假德國飯店，於工業界關係者三和工業公司之濱元三善氏，北田工業所之北田壽氏，植山製作所之杉山杉大郎氏，伊藤商業公司之藤田氏，日華工業之廣知丈吉氏，安宅商業之三木章雄氏，三昌洋行之吳谷男氏，高橋商會之黑川清作氏，麻香工所之上西和夫等列席之中舉行，而對該組合之開辦事項加以熱烈之協議。

該組合之目的，在乎順應新體制，實行公益優先，組合員間則互為誠勉，矯正營業上之弊害，而謀相互之親善與機械工業之堅實的向上發展，以資華北產業之開發。再該組合之加入資格如左：

一，機械器具，工具，及鑄造鐵工業者，二，同上之販賣業者，三，機械，鐵工工事之包工業者，四，機械暖房，水道衛生工業之包工業者，五，對上記各業有所關聯之一般製造販賣，與包工業者。

美金票價如前

【本報特訊】美金票價，昨日行市，買賣均無更動，行市列下：

買價十二元六角二分，賣價十四元七角二分

津申電匯高漲

【本報特訊】京申電匯，昨日由津匯申，每萬元耗色二千二百元，二千一百八十元，匯劃五元，較上日漲八十元。

倫敦大條銀價

【倫敦六日電】倫敦大條銀價，比較上日，近遠期均下落十六分之十五便士，行市列下：近期二二便士。遠期二二便士。

錢盤折合價

【本報特訊】本市錢盤折合價茲列如下：

市間兌換價四十九吊，農工票官價四十七吊，銀錢局官價四十六吊六，市間兌換價四十八吊六

中國金債券

在英京市價

【倫敦六日電】中國債券在英京行市列下：

克利司浦借欵債券一三鎊，善後借欵英發券一九鎊，善後借欵德發券一八鎊，京奉鐵路三釐券九九鎊八分之三，滬寧鐵路五釐券一一鎊，津浦鐵路三釐券一一鎊，湖廣鐵路五釐券八鎊，隴海鐵路五釐券一鎊，中法實業銀行五釐券二個美金，中法實業銀行六釐券七〇美金

匯兌

北京外匯

英匯（賣價）四便士十六分之一，四便士十六分之一，（買價）四便士十六分之五，四便士十六分之五。

美匯（賣價）六金元八分之三，六金元八分之三（買價）六金元八分之七，六金元八分之七

天津外匯

對滬，八九，〇〇，對美六金元十六分之十一，對英四便士十六分之三。

上海外匯

（上午十點十分）

英匯（現期）三便士十六四分之五一，三便士十六分之十三。（遠期）三便士三十二分之二十五，三便士六四分之五一。

東京外匯

對美（賣價）二三金元十六分之七，二三金元十六分之七，（買價）二三金元三十二分之十五，二三金元三十二分之十五。對英（賣價）一先令二便士，一先令二便士（買價）一先令二便士半，一先令二便士半。

正金銀行

對美，二三金元十六分之七，二三金元十六分之七。對英，一先令二便士，一先令二便士。

國內外市場

天津棉紗

一六（三馬）一〇九〇元，一〇九〇元，二〇（藍鳳）一一五〇元，二〇（雙魚）一二二〇元，一二二〇元，二〇（三金）一一七〇元，二〇（紅雙馬）一一七〇元，二〇（金城）一二六〇元，一三九〇元（八馬）一二九〇元，三二（十全）一三九〇元，四〇（八馬）一五〇〇元，三二（八馬）一三八五元，四二（水月）一七〇〇元，一七〇〇元，五福細布三六，六〇，三六，六〇，七〇陽光細布三六，六〇

上海華興券

對英，六便士，六便士，對美，九金元三十二分之九，九金元三十二分之九。

上海華興券

（買）六一元八分之五，（買）六一元八分之五。

紐約棉實油

一月 五，八二 五，八六 三月 五，九三 五，九五

紐約桐油行市

中國桐油（現期每磅）二角五分半 二角五分半

紐約砂糖（第四號）

三月 〇，七五半 〇，七四

倫敦樹膠（每磅）

現期 十一便士八分之七 十一便士八分之七

大米麵粉雜糧 上週一致提升

交易轉趨盛旺

【本報特訊】京市食糧入城，連日略有阻滯，而各糧店多將存貨拋出，乘機提升售價，比較前週行市，一致上升，市間交易亦轉趨盛旺，其售價比較前週六，大米每包漲上一元至二元，麵粉每袋漲有一角至四角，各種雜糧，每百斤亦漲上一角至二元三角，雜合麵小米麵，每斤均漲一分，所有大米麵粉均屬糧店門市價，雜糧為現糧市開價，茲特分別比較列表如左：

類別	單位	上週價	本週價	比較
仰光米	每包	七二，〇〇	七四，〇〇	漲二，〇〇
江米		八〇，〇〇	八二，〇〇	漲二，〇〇
蘭貢米		六五，〇〇	｜	｜
皖黨米		七八，〇〇	｜	｜
西貢米		八〇，〇〇	｜	｜
小西貢		六九，〇〇	六八，〇〇	漲二，〇〇
房山米		七六，〇〇	七八，〇〇	漲二，〇〇
清水米		七六，〇〇	六〇，〇〇	漲一，〇〇
南京米		五九，〇〇	｜	｜
暹邏米		七五，〇〇		
金豹麵	每袋	一六，二〇	一六，四〇	漲，二〇
綠天官		一六，〇〇	一六，二〇	漲，二〇
綠鐘樓		一五，八〇	一六，二〇	漲，四〇
綠洋樓		一五，五〇	一五，六〇	漲，一〇
人馬槍		一五，五〇	一五，八〇	漲，三〇
綠砲合		一六，〇〇	一六，二〇	漲，二〇
綠金魚		一五，二〇	一五，二〇	漲，二〇
綠兵船		一五，〇〇	一五，四〇	漲，四〇
紅財神		一四，四〇	｜	｜
綠太極		一五，〇〇	一五，四〇	漲，四〇
紅龍牌		一四，〇〇	一四，一〇	漲，一〇
白麥	百斤	二五，五〇	二六，五〇	漲一，〇〇
花麥		二四，〇〇	二五，三〇	漲一，三〇
元豆		一八，七〇	一九，七〇	漲一，〇〇
玉米		一四，八〇	一五，二〇	漲，四〇
紅糧		一二，八〇	一三，九〇	漲一，一〇
小米		二〇，〇〇	二三，二〇	漲二，二〇
大豆		二一，七〇	｜	｜
綠豆		一六，〇〇	｜	｜
白磁		一三，五〇	一四，〇〇	漲，五〇
芸豆		一二，八〇	一三，二〇	漲，四〇
麸皮		七，五一	七，六〇	漲，一〇
小米麵	每斤	，二二	，二四	漲，〇一
玉米麵		，一七	，一八	漲，〇一

註：「表列大米每包重一八二斤麵粉重四四斤雜糧百斤」

慶祝九週紀念 大減價九扣三十三天

十二月一日起

同陞和鞋帽店

王府井大街

特備犧牲品

新式男絨棉鞋四元五
新式女絨棉鞋三元五
美觀全皮皮帽四元
新式各種呢帽三元

利德呢絨拍賣場

今日特價貨

西洋長毛絨每碼六十九元

青大衣呢每碼十五元五角

GOMF，ORT，TEX，每碼二十四元八角

時間…十二時至十時 地址前門外布巷子路東分局四十五號

對特別短波物理化學療法

特別短波之治病的效果受世界醫科大家之證明推獎已為一般大家熟知之事「自之魂」係對一般家庭患病陷於苦境之病者施行救濟為目的而頒布者為家庭用特別短波放射迅速治療機會也敝營業所為救濟華北在住之日華人病者為目的一般病者於苦境但對特別短波治療認識不足深為遺憾茲特開設無料實驗所以供一般實驗治療明瞭特別短波對人體之偉力同時依特別短波放射實現日華互惠為敝所切望者也

自之魂 北支營業所 北京無料實驗所 北京外交部街協和胡同八號

文茂洋服織品行

新張開幕大推銷

洋服部 男大衣每件六十元女大衣每件五十八元 新到各種呢絨西服料照本推銷手工精細

織品部 毛襪每元兩雙起碼各種絲巾每元四條起碼各種男女毛絨衣襪照本大推銷

行址正誼西單商場正街

謹告

本年十二月為本館開館四週年之期特舉行左列展覽會以資慶祝恭請各界人士光臨參觀指導至深榮幸

記

一，日本美術圖書，圖錄展覽會

二，日本醫學圖書，雜誌展覽會

日期：廿九年十二月七，八，九日

時間：每日上午十時至下午五時

會場：東城王府大街九號本館（隨意入場）

民國二十九年十二月

北京近代科學圖書館

告

本月六，七，八，九，十日因籌備及舉行展覽會並整理停止閱覽五日特此通告

民國二十九年十二月

北京近代科學圖書館

新吉福德祿

戒烟聖藥 星外救急

要想戒除鴉片嗎啡白面紅丸高根等慢性中毒各症一服即愈不惟不生藥癮抑且百病不犯毫無痛苦

定價 五十錠二元 百錠三元八角 二百錠每盒七元四角 六百錠廿一元三角

各省市縣大藥房均有代售

同仁製藥社出品

北京東黃城根達教胡同十一號 電話北局〇六八七

壽爾康

主治 強精，壯腎，固本培元，滋陰益髓，調經種子

唯寔社

批准 會社 局

信託業務介紹如下：

各科美術廣告代辦房屋買賣房屋租賃求職招聘會計事務

噴漆

一般 東華門南夾道甲六十四號 電話（五）局二一七九

傑靈時照像館

快像三小時取件 西單北大街

遺失聲明

茲遺失河北省特字三九三號單方形沿金城銀行「蕭廷球印」圖章除另換新印鑑外原留印鑑作廢 蕭廷球啓

施藥

治嗽痰喘十萬料藥，每日上午十至十二時面索即寄函索附郵一角，北京廣寧伯街廿四號

雍和宮大街同興 五子福隆菴田莊 兩相紙業材料 邦欠情同 過期無效

命理專家 周大凝

課金一元 談命二元 批終身十元 函批加費一元 細批廿元 天津特二區致安里十四號

保陽花紙行

楊宇昭聲明 敝人前領有華北政務委員會發給二六號自用人力車 因事故遺失特聲明作廢

秘製 止嗽 安眠化痰靈

專治男婦老幼久年新久咳嗽氣喘 ……

寄售處：京津各大藥房

雀斑疙瘩 面皮不淨 臉黑狐臭

煙容治療確實負責美容 暗昏的美點 皮膚專科

北京西單北大街南才里 電話北局一七四一號

濕氣藥水

立時止癢 不油衣服 包保除根

皮膚病內服 清血搜毒水

去痰精

張道郵

萬病皆由痰作怪 願君速服去痰精

每瓶八壹元角

內政部化驗許可證成字第一號 天津北京上海青島衛生局立案 青島至誠藥社發行

北京 各大藥房均售 天津 各埠經售